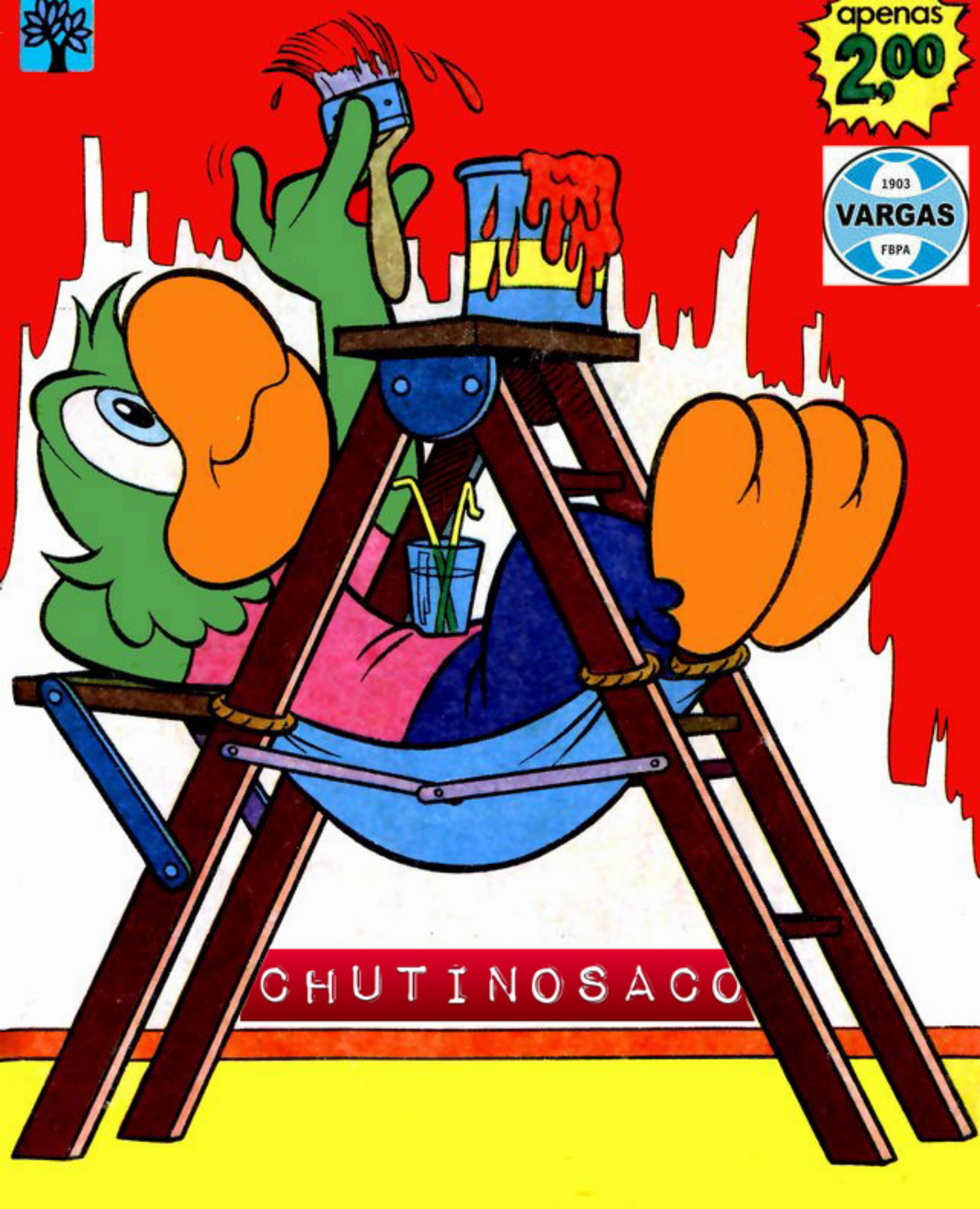
ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY ANO XXVII Nº 1295

apenas 2,00

1903 VARGAS FBPA



CHUTINOSACO

HOJE TEM

Cebolinha

NA BANCA DA ESQUINA

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

O PIQUENIQUE

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

EI!
TUMT
BOLAS! NÃO SE PODE DORMIR EM PAZ?!
ESSA NÃO! O GATO DA VIZINHA!
FORA DAQUI! VÁ PRA SUA CASA!
SILÊNCIO!
FORA DAQUI! SUMA-SE!
QUE CARA CHATO!
SE NÃO VAI POR BEM, VAI POR MAL!
QUÊ?
YUP!
ZUMM
BONC!
AHÁ! ESCONDEU-SE EMBAIXO DA CAMA, HEIN?

EH, EH! AGORA ELE ESTÁ ENCURRALADO!

GLUP!

UÉ! CADÊ O BICHANO?

YUP!

YUP!

OH, NÃO!

NÃO! NÃO SUBA AÍ! O PÉ DO ARMÁRIO ESTÁ...

CRAC!

BRAM!

MIAU!

BRAM!

...QUEBRADO!

CRÁS!

PUXA! QUE BARULHÃO SÓ PRA ABRIR UMAS LATAS!

ZÉ! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

UI!

NADA, NADA! ESTOU SÓ ARRUMANDO UMAS COISINHAS!

AGORA EU PEGO ESSE BANDIDO!

ROMM... ROMM... ZZZ...

AHÁ!
MIAUR!
MIAUR!
¡AU!
PONHONHOÍM!
¡PONHOÍM!
CRÁS!
AH, É ASSIM, NÉ?
MIAUU!
BONC!
ANDA QUEREN-DO FAZER TAMBORIM COM MEU GATO, NÉ?
H-HEIN?
ZÉ! O QUE ESTÁ HAVENDO AÍ?
PAF!
POF!
PAF!
NÃO DEVE SER NADA, ROSINHA! CALMA!
CALMA? A VIZI-NHA ESTÁ AGRE-DINDO O ZÉ!
NÃO OUSE ENCOSTAR A MÃO NELE!
COMO É QUE É?

É ISSO MESMO! O COITADO SÓ QUERIA ABRIR UMA LATA!
ELE QUERIA ERA ABRIR O MEU GATO, ISSO SIM!

O GATO? VOCÊ IA FAZER CACHORRO-QUENTE COM O GATO?
CACHORRO-QUENTE?
EI! UM MOMENTO!
EH, EH!

FAZER CACHORRO-QUENTE COM MEU GATO, É PIOR DO QUE FAZER TAMBORIM!
CALMA! ESTÁ HAVENDO UM MAL-ENTENDIDO!

TCHAU, ZÉ! NUNCA MAIS FALO COM VOCÊ!
MAS, ROSINHA...
?

CALE A BOCA!

A EUDÓXIA, AQUI, ME DISSE UMA COISA MUITO FEIA! VOCÊ QUERIA DEGLUTIR NOSSO GATO?
E-EU? IMAGINE...

PRA QUE EU IA QUERER UM GATO SUJO COMO ESSE AÍ?

O QUÊ?

GATO SUJO, NÉ?
XI! FALEI DEMAIS!

GATO SUJO É VOCÊ!
MIAUU!
ZUM!
POF!
ADERALDO! O GATO!
NÃO SE META!
PAF!
PAF!
PAF!
PAF!
IAU!
NÃO FALE ASSIM COMIGO NA FRENTE DOS VIZINHOS!
TUM!
E LARGUE NOSSO GATO! USE A MINHA VASSOURA!
ZUMMM!
?
POF!
OLÁ, BICHANO! QUER UMAS SALSICHAS? NÃO?
MELHOR! COMO TUDO SOZINHO, JÁ QUE PARECE QUE TODO MUNDO PERDEU A FOME, POR AQUI...
CHOMP!
CHOMP!
fim

WALT DISNEY

METRALHAS

O ARAME FARPADO TRIPLO

NÓS NÃO TEMOS ESTE AQUI!
ARAME FARPADO TRIPLO
ESSE ARAME É TÃO RARO QUANTO DENTES EM GALINHAS! NÃO SE FABRICA MAIS!
ESTAMOS ARRUINADOS!
NEM IMAGINO ONDE A GENTE POSSA ENCONTRAR ESSE TIPO DE ARAME!
HUM... VOCÊS SE LEMBRAM DE COMO EU CONSEGUI ESTA CICATRIZ EM FORMA DE ESTRELA, NA PALMA DA MÃO?
COMO?
176-716
176-671
176-167
QUANDO EU AGARREI O ARAME FARPADO DO MURO DA PRISÃO, TENTANDO FUGIR, ANOS ATRÁS!
EI! SÓ O ARAME FARPADO TRIPLO PODERIA TER FEITO ESSA MARCA!
176-167
ASSIM, OS METRALHAS SE APROXIMAM, SORRATEIRAMENTE, POR TRÁS DA PRISÃO...
IMAGINE SÓ! A GENTE TENTAR ENTRAR EM UMA PRISÃO!
APENAS SUBIR O MURO, 716!
E SÓ O TEMPO SUFICIENTE PRA APANHAR UM BELO PEDAÇO DAQUELE ARAME FARPADO TRIPLO!
PSST! ESTOU OUVINDO O MOTOR DE UM BARCO!
NÃO SE PREOCUPE! ELES VÃO PARAR DO OUTRO LADO... ONDE FICA O PORTÃO!
VRRRR...
176-671
ASSIM, ELES PRENDEM UM GANCHO NO ALTO DO MURO...
CLANC!

E O 671 É ELEITO PARA A PERIGOSA ESCALADA...

ATÉ AQUI TUDO BEM! AGORA EU CORTO UM PEDAÇO BEM GRANDE, QUE É PRA DESVALORIZAR O DAQUELE FAZENDEIRO!

CLINC!

PORÉM, DE REPENTE...

¡OOONNNNNNN!

¡AUU!

PERDENDO O EQUILÍBRIO, O 671 CAI PARA O LADO DE **DENTRO** DA PRISÃO...

¡AUU! FIQUEI PENDURADO NO ARAME FARPADO TRIPLO!

ISSO É O QUE EU CHAMO DE UMA DEMONSTRAÇÃO BEM REAL!

¡ONNNNNNNN!

¡ONNN!

UM **PRISIONEIRO!**

VEJA COMO O CRIME NÃO COMPENSA, FILHO!

UAU!

AII!

EI! **ISSO** NÃO FAZIA PARTE DO NOSSO ROTEIRO!

UFF! ESTÁ BEM, VOCÊ ME APANHOU *DENTRO* DA PRISÃO! E ISSO É CRIME?
BEM, ISTO *NÃO* É MAIS UMA PRISÃO!
ESTA PRISÃO ESTÁ FECHADA DESDE O INÍCIO DO ANO! AGORA É UMA *ATRAÇÃO TURÍSTICA!*
NÃO DIGA...
ESTÁVAMOS APENAS FAZENDO UMA DEMONSTRAÇÃO DA SIRENA E DO HOLOFOTE, QUANDO, DE REPENTE... LÁ ESTAVA *VOCÊ!*
SIM! EU SÓ PASSEI POR AQUI PRA PEGAR UM PEDACINHO DE... HÃ...
AI! FUI ROUBADO! ESTE ARAME É NOVO EM FOLHA!
PRÊMIO
SIM! NÓS TROCAMOS TODO AQUELE ARAME VELHO E ENFERRUJADO POR ESTE!
HÃ... VOCÊ QUASE CRIOU UM TUMULTO ENTRE OS VISITANTES! SERÁ QUE...
HEIN?
E ENTÃO...
IMAGINE SÓ! SERMOS *PAGOS* PRA ENCENAR FUGAS DE PRISIONEIROS!
EH, EH! ISTO É O QUE EU CHAMO DE UM HONESTO DIA DE TRABALHO DESONESTO!
fim

A GRANDE AVENTURA DO HOMEM.

Uma coleção que é uma verdadeira superprodução do cinema.

Um milhão de anos de história em apenas 42 fascículos. A Grande Aventura do Homem, da pré-história até as conquistas espaciais. Os grandes momentos, as grandes conquistas, as grandes personagens. Através de dramáticas e emocionantes ilustrações, você vê e sente a ação como se estivesse assistindo a uma superprodução do cinema.

Um fascículo grátis

Junto com o primeiro fascículo você ganha - absolutamente de graça - um fascículo-brinde, também todo ilustrado a cores. Ele mostra o começo da grande aventura, desde o início da vida até o aparecimento do homem-macaco.

Autocolante em relevo, grátis

Junto com o primeiro fascículo você ganha, também, esse brinde. O autocolante pode ser aplicado em qualquer lugar.

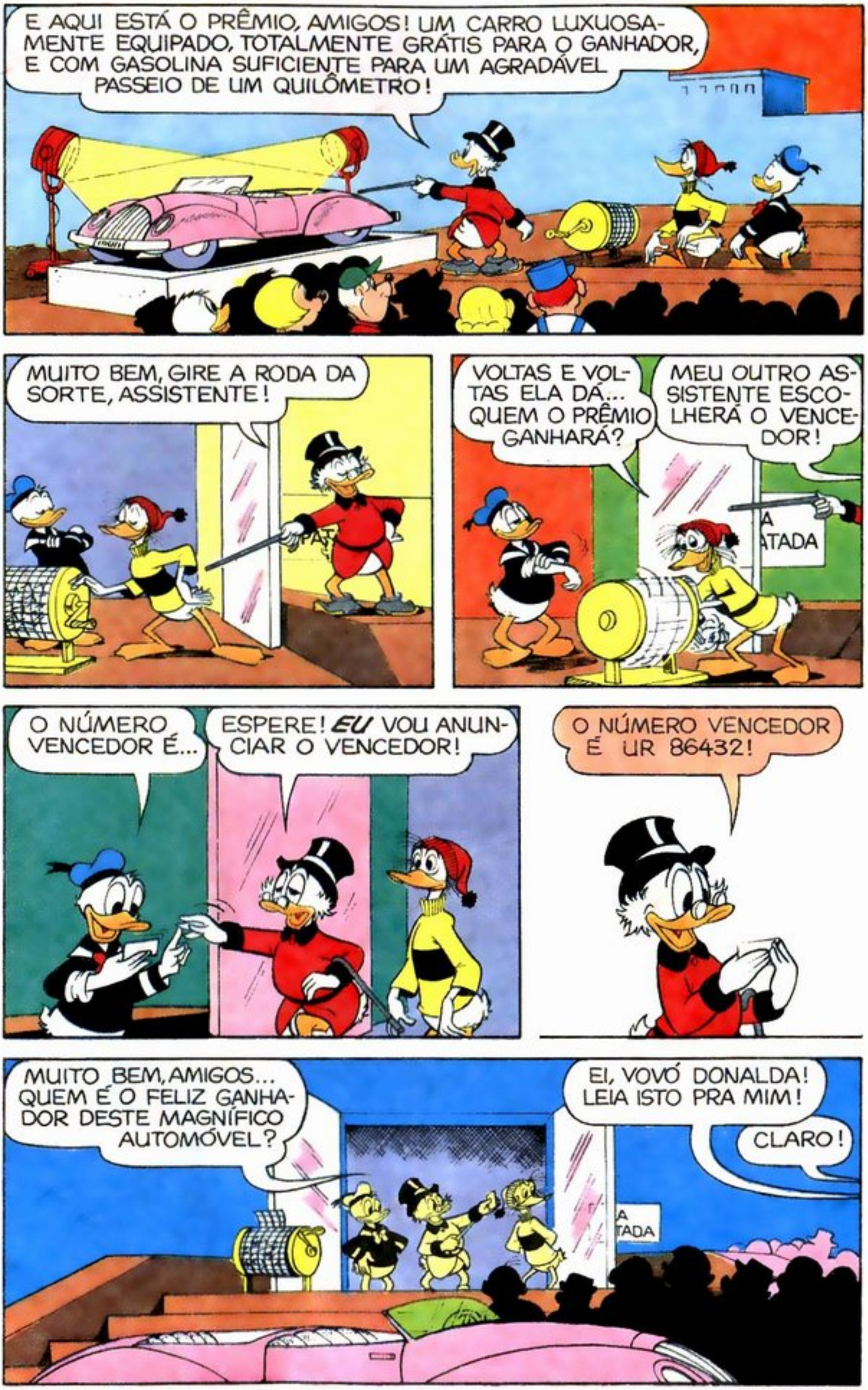
ABRIL CULTURAL

Uma superprodução da Abril Cultural.
JÁ NAS BANCAS.
APENAS Cr$ 9,50.

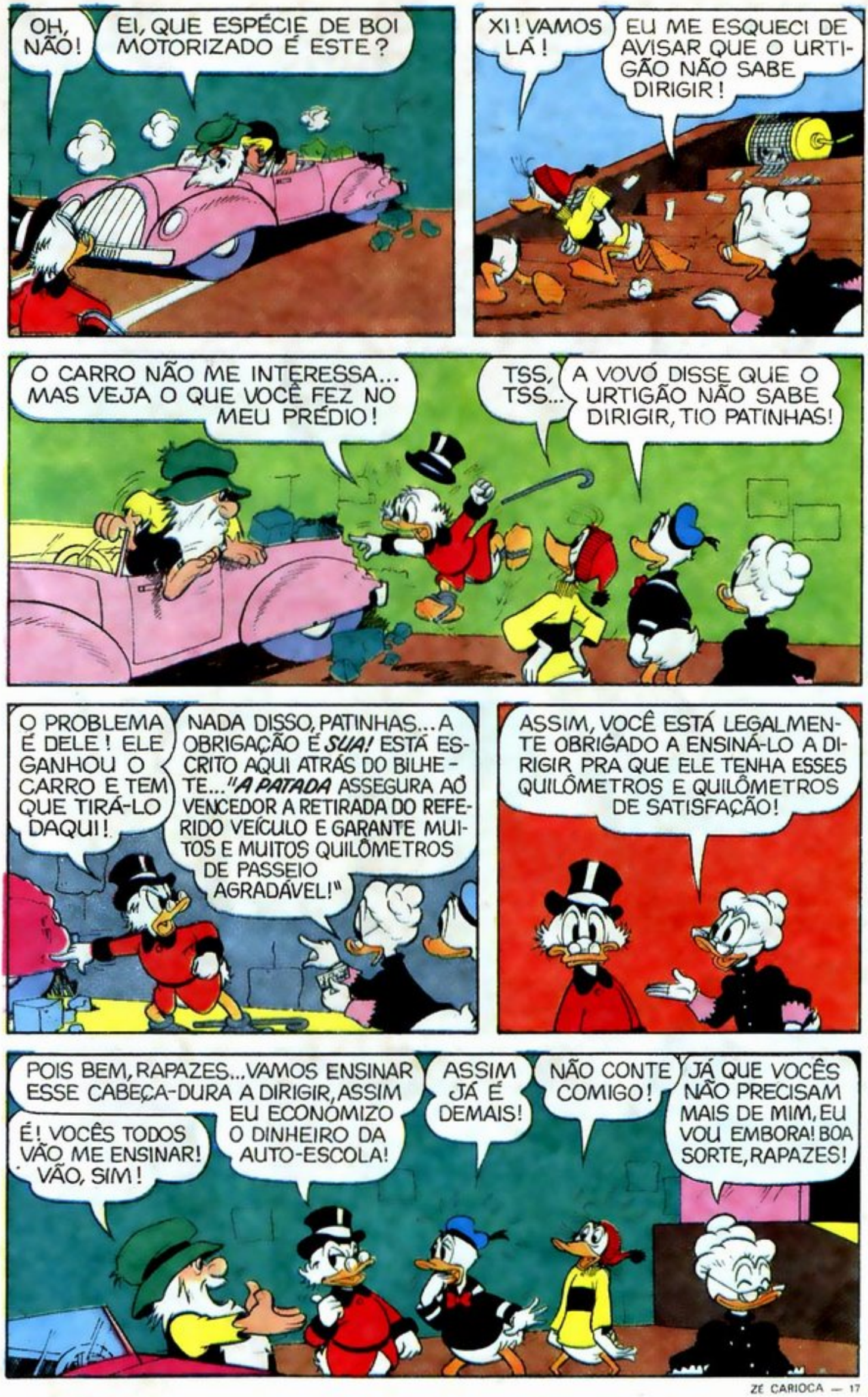
WALT DISNEY

TIO PATINHAS

O GRANDE VENCEDOR


E AQUI ESTÁ O PRÊMIO, AMIGOS! UM CARRO LUXUOSAMENTE EQUIPADO, TOTALMENTE GRÁTIS PARA O GANHADOR, E COM GASOLINA SUFICIENTE PARA UM AGRADÁVEL PASSEIO DE UM QUILÔMETRO!
MUITO BEM, GIRE A RODA DA SORTE, ASSISTENTE!
VOLTAS E VOLTAS ELA DÁ... QUEM O PRÊMIO GANHARÁ?
MEU OUTRO ASSISTENTE ESCOLHERÁ O VENCEDOR!
O NÚMERO VENCEDOR É...
ESPERE! EU VOU ANUNCIAR O VENCEDOR!
O NÚMERO VENCEDOR É UR 86432!
MUITO BEM, AMIGOS... QUEM É O FELIZ GANHADOR DESTE MAGNÍFICO AUTOMÓVEL?
EI, VOVÓ DONALDA! LEIA ISTO PRA MIM!
CLARO!

DEIXE-ME VER, HUM... UR 86432!
VOCÊ GANHOU, URTIGÃO! ESTE É O NÚMERO VENCEDOR!
GANHEI?
URTIGÃO?
E ELE PRECISA DE UM CARRO?
ONDE ESTÁ O MEU CARRO?
AQUI ESTÃO AS CHAVES DO GLORIOSO CAMINHO DAS ESTRADAS!
EIAA...EIA... VAMOS...EI, ESTE NEGÓCIO NÃO FUNCIONA!
CLARO QUE NÃO! VOCÊ SE ESQUECEU DAS CHAVES!
AGORA, PONHA ESTA CHAVE NAQUELA FENDA DO PAINEL E DÊ UMA VOLTA PRA DIREITA!
?
CRÁS!
ZUUM!


OH, NÃO!
EI, QUE ESPÉCIE DE BOI MOTORIZADO É ESTE?
XI! VAMOS LÁ!
EU ME ESQUECI DE AVISAR QUE O URTIGÃO NÃO SABE DIRIGIR!
O CARRO NÃO ME INTERESSA... MAS VEJA O QUE VOCÊ FEZ NO MEU PRÉDIO!
TSS, TSS...
A VOVÓ DISSE QUE O URTIGÃO NÃO SABE DIRIGIR, TIO PATINHAS!
O PROBLEMA É DELE! ELE GANHOU O CARRO E TEM QUE TIRÁ-LO DAQUI!
NADA DISSO, PATINHAS... A OBRIGAÇÃO É *SUA!* ESTÁ ESCRITO AQUI ATRÁS DO BILHETE... "*A PATADA* ASSEGURA AO VENCEDOR A RETIRADA DO REFERIDO VEÍCULO E GARANTE MUITOS E MUITOS QUILÔMETROS DE PASSEIO AGRADÁVEL!"
ASSIM, VOCÊ ESTÁ LEGALMENTE OBRIGADO A ENSINÁ-LO A DIRIGIR PRA QUE ELE TENHA ESSES QUILÔMETROS E QUILÔMETROS DE SATISFAÇÃO!
POIS BEM, RAPAZES... VAMOS ENSINAR ESSE CABEÇA-DURA A DIRIGIR, ASSIM EU ECONOMIZO O DINHEIRO DA AUTO-ESCOLA!
É! VOCÊS TODOS VÃO ME ENSINAR! VÃO, SIM!
ASSIM JÁ É DEMAIS!
NÃO CONTE COMIGO!
JÁ QUE VOCÊS NÃO PRECISAM MAIS DE MIM, EU VOU EMBORA! BOA SORTE, RAPAZES!

ESTÁ BEM... LIGUE O CARRO, VIRE A DIREÇÃO PRA ESQUERDA, DEVAGAR, PONHA O CARRO EM MOVIMENTO E VÁ EM FRENTE, BEM DEVAGAR!
NÃO, É MELHOR SAIR RETO, DEVAGAR, DEPOIS VIRAR PRA ESQUERDA!

AH! ASSIM?
VRAMMM!

CRANCH!

DIMINUA A MARCHA!
SEGURE A DIREÇÃO!
IUPII!

COMO ESTOU ME SAINDO?
OLHE PRA ONDE ESTÁ INDO!
CUIDADO!

PISE NO BREQUE!
HUMM... O BREQUE ESTÁ EM ALGUM LUGAR AQUI EMBAIXO, NÃO ESTÁ?
BEM ALI! AQUELE PEDAL!

CRIIINCH!

EI, LEVANTEM DAÍ! VOCÊS TÊM QUE ME ENSINAR, NÃO TÊM?

ORA, MAS QUEM PRECISA DE AULAS? ESTOU FAZENDO TUDO CERTO! ESTOU, SIM!

ECONOMIZE COMBUSTÍVEL! USE O TREM, DA PRÓXIMA VEZ!

PATÓPOLIS 1KM

ENQUANTO ISSO...

OFICIAL MARGARIDA, LOCALIZE UM AUTOMÓVEL DIRIGIDO POR UM TAL URTIGÃO! PASSAGEIROS: PATINHAS, DONALD E PENINHA... EXAMINE TODA A ÁREA!

PUXA!

OLÁ, MARGARIDA! VOCÊ VIU O PATINHAS, O DONALD, O PENINHA E O URTIGÃO?

OI, VOVÓ! NÃO, MAS VOU PROCURÁ-LOS AGORA MESMO! QUER VIR COMIGO?

QUERO, SIM! OS RAPAZES ESTÃO ENSINANDO O URTIGÃO A DIRIGIR!

ELES VIERAM POR ESTE CAMINHO!

SIM, E DEIXARAM UMA BELA PISTA!

PARADA DE ÔNIBUS

ENQUANTO ISSO...

A SUA GASOLINA GRÁTIS, PARA UM PASSEIO DE UM QUILÔMETRO, NÃO DUROU MUITO!

PODEM EMPURRAR MAIS DEPRESSA, AGORA!

VELOCIDADE MÍNIMA 60KM/H

LOGO...

ENCHA O TANQUE... ELE ESTÁ PAGANDO!

SIM, SENHOR!

GASOLINA

AGORA, VEJA SE SAI DA CIDADE, QUE É MAIS SEGURO!

CLARO! EU DETESTO A CIDADE!

MAIS TARDE...

ESTAMOS NA PISTA CERTA...

SIM! ELES PASSARAM POR AQUI!

AHÁ! FORAM PARA O CAMPO!

LIMITES DA CIDADE

LÁ ESTÃO ELES!

ESSA DROGA NÃO QUER PEGAR!

MELHOR ASSIM!

NHEM-NHEM-NHEM! NHEM-NHEM-NHEM!

O QUE ACONTECEU?

VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR, MARGARIDA!

FUI ENGANADO, SE FUI!

URTIGÃO, VOCÊ NÃO VAI MAIS DIRIGIR ESSE CARRO! VOCÊ É UMA AMEAÇA À SEGURANÇA DE PATÓPOLIS!

AH, É? POIS ESSA COISA IDIOTA ESTÁ ENSOPADA E NÃO FUNCIONA, OUVIU?

MAIS TARDE...

VEJAM ESTAS CONTAS! SOU LEGALMENTE RESPONSÁVEL POR TODOS OS DANOS CAUSADOS NA CIDADE!

MAS PENSE NA PUBLICIDADE PRA ***PATADA*** E PROS MOTORES PATINHAS!

ALÔ!

AQUI É O URTIGÃO! EU LIMPEI AQUELE CARRO E ELE ESTÁ TRABALHANDO QUE É UMA BELEZA!

URTIGÃO! VOCÊ NÃO PODE DIRIGIR! O CARRO AINDA ESTÁ SOB MINHA RESPONSABILIDADE!

MAS EU NÃO ESTOU DIRIGINDO CARRO ALGUM...

...EU POSSO VER O CARRO AQUI DA MINHA JANELA! ELE ESTÁ FUNCIONANDO!

E ESTÁ FAZENDO O MEU MOINHO FUNCIONAR... MESMO QUANDO NÃO TEM VENTO!

ALÉM DISSO, ELE ESQUENTA A BICHARADA!

VRRRR!

VRUMM! VRUMM!

fim

UM MILHÃO CENTO E CINQÜENTA MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !
FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM .

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

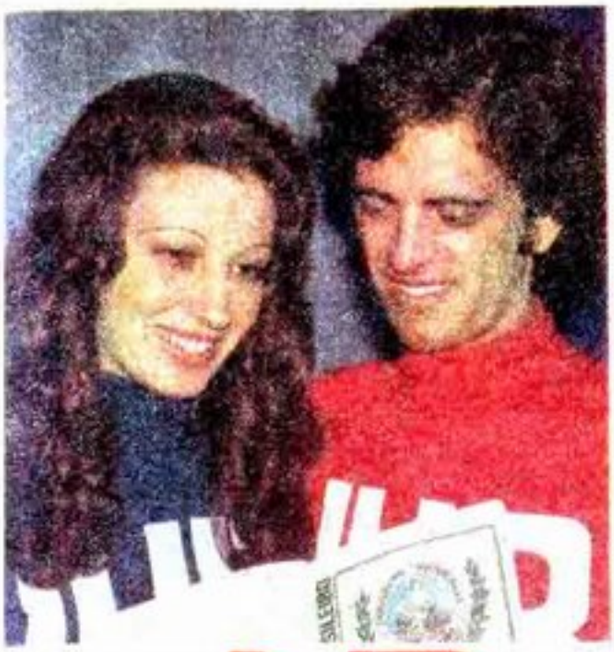
assegure seu futuro,
estudando por correspondência no

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA,

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
MADUREZA GINASIAL	SUPLETIVO 1ª GRAU	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
MADUREZA COLEGIAL	SUPLETIVO 2ª GRAU	CONTABILIDADE PRÁTICA
ELETRICIDADE	MECÂNICA GERAL	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
PORTUGUÊS	INGLÊS	MATEMÁTICA

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário Gratuitamente.



✳São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

✳É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES	DESENHO MECÂNICO
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	TORNEIRO MECÂNICO	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
SECRETARIADO MODERNO	TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

1012 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr.Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Este cupom é seu.

1012 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr.Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

WALT DISNEY **MICKEY E MINIE** em

OS ASSALTANTES FANTASMAS

ISSO É HORA DE CHEGAR, CORONEL? ONDE ESTÁ A SUA PROTEÇÃO POLICIAL? A MINHA LOJA FOI ROUBADA BEM DEBAIXO DO SEU NARIZ!
EXAMINAMOS SEU ALARME CONTRA LADRÕES E COLOCAMOS UM POLICIAL EM CADA SAÍDA, SR. B. GODINHO! O QUE MAIS...

QUANDO ABRIMOS A LOJA ELA ESTAVA TODA REVIRADA!
É SEMPRE O MESMO ESTILO... ACONTECEU A MESMA COISA EM UMA DÚZIA DE LOJAS!

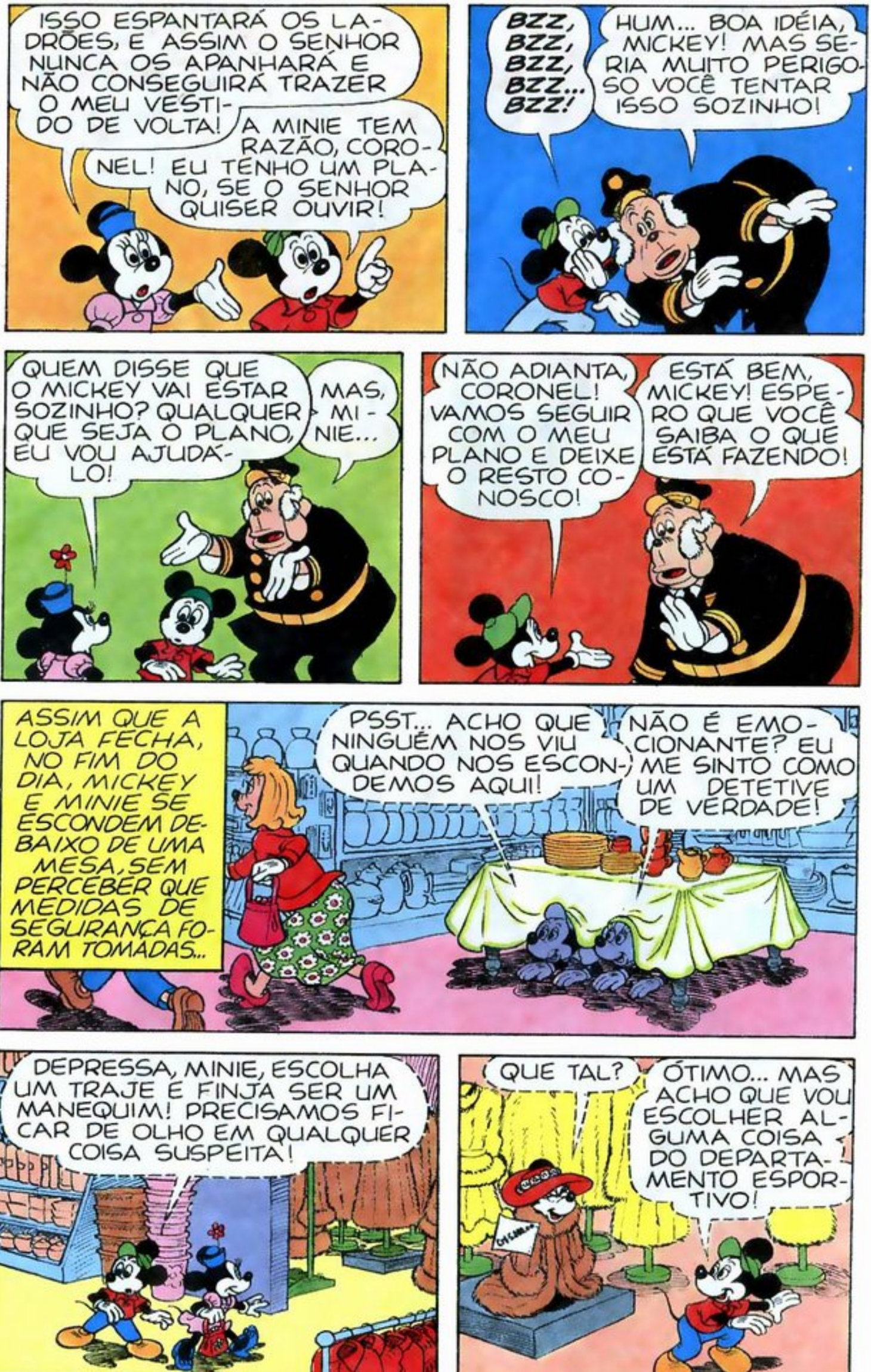
SE TODAS AS SAÍDAS ESTAVAM VIGIADAS, COMO OS LADRÕES CONSEGUIRAM LEVAR AS MERCADORIAS?
É ISSO O QUE GOSTARIA DE SABER! ESTOU CERTO DE QUE NADA FOI ROUBADO DURANTE A NOITE... MAS HOJE DE MANHÃ AS MERCADORIAS TINHAM SUMIDO!

MEU VESTIDO! SUMIU! TAMBÉM ROUBARAM O VESTIDO QUE EU IA COMPRAR!
ESCRITÓRIO NÃO ENTRE SEM BATER

VEJAM ESTE BILHETE QUE EU ACHEI SOBRE A MINHA MESA!
ENTRE SEM BATER

"CARO SR. B. GODINHO: OBRIGADOS PELAS MERCADORIAS! VOLTAREMOS ESTA NOITE PARA ACABAR O SERVIÇO! OS FANTASMAS!"
CARO SR. B. GODINHO: OBRIGADOS PELAS MERCADORIAS. VOLTAREMOS ESTA NOITE PARA ACABAR O SERVIÇO. OS FANTASMAS

ESTA É UMA PISTA, SR. B. GODINHO! DEVE SER UM TRABALHO INTERNO... ESTA NOITE OS POLICIAIS FICARÃO DO LADO DE DENTRO DA LOJA!
NÃO, POR FAVOR!


ISSO ESPANTARÁ OS LADRÕES, E ASSIM O SENHOR NUNCA OS APANHARÁ E NÃO CONSEGUIRÁ TRAZER O MEU VESTIDO DE VOLTA!
A MINIE TEM RAZÃO, CORONEL! EU TENHO UM PLANO, SE O SENHOR QUISER OUVIR!
BZZ, BZZ, BZZ, BZZ... BZZ!
HUM... BOA IDÉIA, MICKEY! MAS SERIA MUITO PERIGOSO VOCÊ TENTAR ISSO SOZINHO!
QUEM DISSE QUE O MICKEY VAI ESTAR SOZINHO? QUALQUER QUE SEJA O PLANO, EU VOU AJUDÁ-LO!
MAS, MINIE...
NÃO ADIANTA, CORONEL! VAMOS SEGUIR COM O MEU PLANO E DEIXE O RESTO CONOSCO!
ESTÁ BEM, MICKEY! ESPERO QUE VOCÊ SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO!
ASSIM QUE A LOJA FECHA, NO FIM DO DIA, MICKEY E MINIE SE ESCONDEM DEBAIXO DE UMA MESA, SEM PERCEBER QUE MEDIDAS DE SEGURANÇA FORAM TOMADAS...
PSST... ACHO QUE NINGUÉM NOS VIU QUANDO NOS ESCONDEMOS AQUI!
NÃO É EMOCIONANTE? EU ME SINTO COMO UM DETETIVE DE VERDADE!
DEPRESSA, MINIE, ESCOLHA UM TRAJE E FINJA SER UM MANEQUIM! PRECISAMOS FICAR DE OLHO EM QUALQUER COISA SUSPEITA!
QUE TAL?
ÓTIMO... MAS ACHO QUE VOU ESCOLHER ALGUMA COISA DO DEPARTAMENTO ESPORTIVO!

O LOCAL FOI REVISTADO DE ALTO A BAIXO, SENHOR! NÃO HÁ NINGUÉM ESCONDIDO POR AQUI!
JÁ VERIFICAMOS TODO O PRÉDIO E TAMBÉM O ALARME CONTRA LADRÕES...

MECANISMOS DE TEMPO FORAM INSTALADOS EM TODAS AS PORTAS! NINGUÉM PODERÁ ABRI-LAS ATÉ AMANHÃ DE MANHÃ!
CLIC!

UMA HORA DEPOIS...
NÃO VOU AGÜENTAR FICAR NESTA POSIÇÃO POR MUITO TEMPO!
VENHA, MINIE... JÁ PODEMOS DAR UMA VOLTA E VER SE DESCOBRIMOS ALGUMA COISA SUSPEITA!

PSST... FIQUE PRONTA PRA VOLTAR PARA SEU LUGAR SE VIRMOS ALGUÉM!
HÁ ALGO ESTRANHO, AQUI! EU... ACHO QUE UM DAQUELES BONECOS SE MEXEU!

DEPRESSA PARA O SEU LUGAR, MINIE!
EI! É HORA DE TRABALHAR!

UAHH! EU DEVO TER COCHILADO!

TED TAMPINHA E KID MONIUS!

NOSSO PLANO FUNCIONOU OUTRA VEZ! TEMOS TUDO ISSO À NOSSA DISPOSIÇÃO ATÉ AMANHÃ DE MANHÃ!
VAMOS COMEÇAR FAZENDO UMA LIMPEZA NA SEÇÃO DE JÓIAS!

QUE JÓIA! ESTES DIAMANTES SÃO VERDADEIROS!
PONHA TUDO AQUI DENTRO!
CRÁS!
EU CUIDO DISSO, KID! VOCÊ CUIDA DAS PELES!
ESTÁ BEM! MAS POR QUE TANTA PRESSA? TEMOS A NOITE TODA!
BEM, AQUI ESTÃO TODAS AS PELES!
OH, NÃO ESTÃO, NÃO! VOCÊ SE ESQUECEU DAQUELE MANEQUIM!
ELEVADOR DE CARGA
TIRE SUAS MÃOS DE CIMA DE MIM, SEU BRUTO!
EI, TED! TEMOS UM MANEQUIM QUE FALA!
PAFT!
ORA, ORA! É A MINIE!
SOCORRO, MICKEY!
SOLTE A MINHA GAROTA!
QUE INTERESSANTE! OUTRO MANEQUIM FALANTE!
PEGUE-O, KID!
FOI BOM VOCÊS TEREM VINDO À NOSSA FESTA! PENA QUE NÃO VAMOS DIVIDIR A MERCADORIA COM VOCÊS! SOMOS DO TIPO GANANCIOSO, SABE?
VOCÊS NÃO VÃO CONSEGUIR SAIR DAQUI!
VAMOS MOSTRAR PRA ELES COMO FAREMOS ISSO, TED?
CLARO! POR QUE NÃO? ELES NÃO VÃO MESMO CONTAR PRA NINGUÉM!

TRAZEMOS AS MERCADORIAS AQUI PRO DEPARTAMENTO DE ENTREGAS E ENDEREÇAMOS PRO NOSSO ESCONDERIJO! LOGO CEDO, TUDO É ENTREGUE BEM À NOSSA PORTA!
ENTÃO É **AQUI** QUE ESTÁ O MEU VESTIDO!
E, PELA MANHÃ, EU PONHO UM DISFARCE DE **VELHA SENHORA**, COMPRO UMA BONECA PRA MINHA **NETINHA** E DAMOS O FORA!

BEM BOLADO, HEIN?
VOCÊ SE ESQUECEU DE UMA COISA! O CORONEL CINTRA SABE QUE NÓS ESTAMOS AQUI!

ENTÃO VOCÊS TERÃO QUE DESAPARECER COM O RESTO DA MERCADORIA! TRAGA AQUELE ENGRADADO GRANDE PRA CÁ, KID!
COLA

ENQUANTO VOCÊ AMARRA E AMORDAÇA OS DOIS, EU PREPARO OUTRA ETIQUETA COM O NOSSO ENDEREÇO!
AH, AH! VOCÊ VAI VER ONDE ESTÁ O SEU VESTIDO, GAROTA! PENA QUE NÃO VAI TER CHANCE DE USÁ-LO!

VOCÊS AINDA NÃO GANHARAM A LUTA, **FANTASMAS!**
CUIDADO!

CRÁS!
BAM!
¡AAUUU!
POR AQUI, MINIE!
BONC!

NÃO SE PREOCUPE! LEMBRE-SE DE QUE TODAS AS PORTAS ESTÃO TRANCADAS! ELES SÓ PODERÃO SAIR DAQUI AMANHÃ CEDO!

NÃO PODEMOS CORRER A NOITE TODA, MICKEY!

E NÃO VAMOS... SE ESTES TRANSMISSORES FUNCIONAREM COMO EU ESPERO QUE FUNCIONEM!

EI, VEJA! ELES ESTÃO VOLTANDO PRO DEPARTAMENTO DE ENTREGAS!

VENHA! VAMOS APANHÁ-LOS LÁ EMBAIXO DE QUALQUER JEITO!

POR QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO ISSO?

NÃO HÁ TEMPO PRA EXPLICAÇÕES, MINIE... MAS TORÇA PRA QUE DÊ CERTO!

NÃO ESTOU VENDO NINGUÉM!

UFA! CONSEGUIMOS, MINIE!

PSSST... ESCUTE!

NÃO SE PREOCUPE, MINIE! ELES NUNCA VÃO PENSAR EM NOS PROCURAR AQUI DENTRO!

AH, AH! ISSO É O QUE VOCÊ PENSA, SEU RATO!

TRAGA-OS PRA CÁ, KID! VAMOS CALAR ESSES DOIS DE UMA VEZ POR TODAS!

SERÁ UM PRAZER!

POR QUE VOCÊ NÃO SE JUNTA AO SEU AMIGO ***FANTASMA***, TED?

TIRE A GENTE DAQUI!

CLARO! VAI SER A PRIMEIRA COISA QUE VAMOS FAZER, PELA MANHÃ!

BAM!

CLIC!

BLAM!

BAM!

ZÉ CARIOCA N.° 1295 — 03/09/76 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.° e 5.° andares/fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex (011) 22094 /End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara/Diretor Comercial: Franklin Vassão/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codpcco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo, Marcus Vinicius Coelho Ávila/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.° 044 P 209/73.

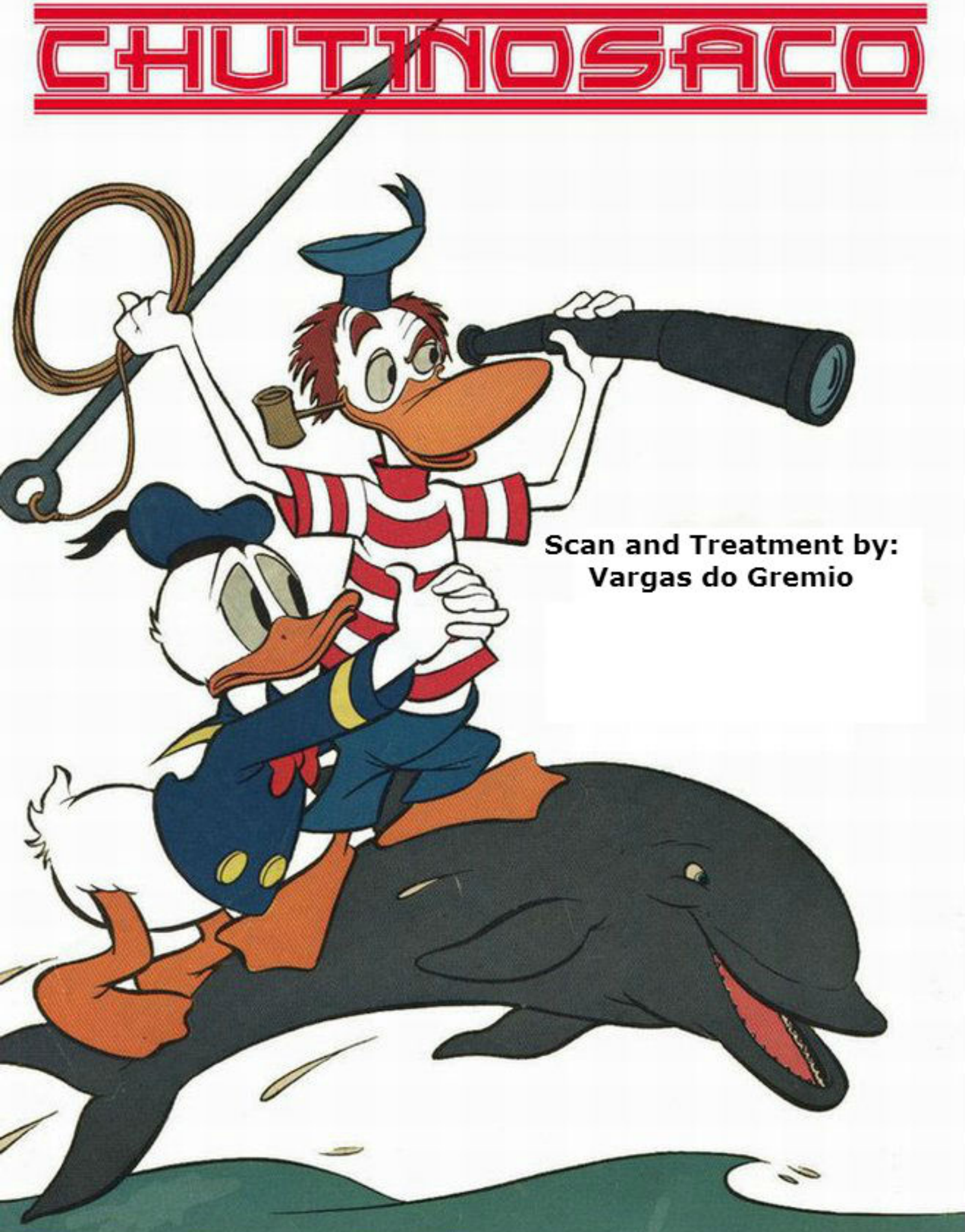
COM ESTE SORRISO NINGUÉM VAI ESQUECER DE VOCÊ NO DIA DA CRIANÇA.

Pegue uma máscara igualzinha a essa em qualquer loja. Nela estão os brinquedos Estrela que você mais gosta. Recorte aqueles que você quer ganhar e dê para a mamãe, papai, vovó vovô, titio, titia. Divirta-se. Seu grande dia chegou.

ESTRELA

12 de Outubro - Dia da Criança - Dia de brinquedos Estrela.

CHUTINOSACO



Scan and Treatment by:
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com